



ANEXO I CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de **R\$ 41.047,00 (Quarenta e um mil e quarenta e sete reais)** distribuídos da seguinte forma:

- a) Até **R\$ 29,765,00 (Vinte e nove mil setecentos e sessenta e cinco reais)** para apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem do **Gênero Documentário**;
- b) Até **R\$ 7.512,00 (Sete mil quinhentos e doze reais)** para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante.
- c) Até **R\$ 3.770,00 (Três mil setecentos e setenta reais)** para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual (oficinas).

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, decurta-metragem e/ou videoclipe

Produção de curtas-metragens:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta- metragem** com duração de até **18 minutos**, do **Gênero: Documentário**.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

B) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Cinema Itinerante.

Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante:

Para este edital, **cinema itinerante** é uma estratégia de política pública cultural que visa levar a experiência do cinema a comunidades e regiões que possuem acesso limitado a salas de cinema convencionais. Por meio de um cinema móvel, equipado com projeção e som de qualidade, é possível levar filmes de diferentes gêneros e estilos a locais distantes, como áreas rurais, periferias urbanas e comunidades carentes, criando oportunidades para que as pessoas se engajem com a sétima arte.

C) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de Oficina de Formação Audiovisual.

Apoio à realização de Oficina de Formação Audiovisual

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

- I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e
- II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.





3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Inciso I - Apoio a produção de obra audiovisual:

Categorias	Vagas	Valor por projeto	Valor total
Produção de Curta-metragem do Gênero Documentário.	01	R\$ 29,765,00	R\$ 29,765,00
TOTAL			R\$ 29,765,00

Inciso II - Apoio à realização de Cinema Itinerante:

Categorias	Vagas	Valor por projeto	Valor total
Atividade de realização de Cinema Itinerante	01	R\$ 7.512,00	R\$ 7.512,00
TOTAL			R\$ 7.512,00

Inciso III - Ação de Formação Audiovisual:

Categorias	Vagas	Valor por projeto	Valor total
Oficina de capacitação em audiovisual.	01	R\$ 3.770,00	R\$ 3.770,00
TOTAL			R\$ 3.770,00

Rianópolis-GO, 27 de setembro de 2023.

GÉSSICA RENATA SANTANA BARBOSA RODRIGUES
Secretária Municipal de Educação, Cultura, Desporto e Lazer

